

4 ноября состоятся мероприятия в сети "Московское кино"

26.10.2015

В День народного единства 4 ноября в 12:00 при партнерстве с кинокомпанией "Ливандия Энтертейнмент" состоится БЕСПЛАТНЫЙ ПОКАЗ фильма "Наследники" во всех кинотеатрах ГБУК города Москвы "Московское кино", ГБУК города Москвы "Кинообъединение для детей и молодежи", "Киноцентре "Эльдар".

4 ноября в 12:00

в кинотеатрах сети «Московское кино»:

КОСМОС (Проспект Мира, 109, м. ВДНХ)

ЗВЕЗДА (ул. Земляной вал, 18/22, м. Курская)

САТУРН (ул. Снежная, 18, м. Свиблово)

СПУТНИК (ул. Солдатская, 15, м. Авиамоторная)

ФАКЕЛ (шоссе Энтузиастов, 15/16, м. Авиамоторная)

Фильм Владимира Хотиненко **«Наследники»**, посвященный Сергию Радонежскому.

КИНОКОМПАНИЯ «РОЙ». При государственной финансовой поддержке Министерства культуры РФ и Фонда Кино.

2015 год, драма, Россия, 100 мин. 16+

Режиссер – Владимир Хотиненко

Сценарий – Мария Кондратова при участии В. Хотиненко

Оператор – Денис Аларкон Рамирес

Композитор – Алексей Айги

Художник – Сергей Иванов

Звук – Антон Караколев-Петерков

В РОЛЯХ

Леонид Бичевин, Александр Балуев, Анатолий Белый, Агриппина Стеклова, Александр Коротков, Алла Юганова

О ФИЛЬМЕ

Большая часть действия фильма происходит в студии ток-шоу, где политолог, патриот, попдива и другие персонажи во главе с ведущим обсуждают фигуру и наследие преподобного Сергия Радонежского. В разгар записи Ведущий неожиданно узнает, что его программу закрывают. Решив, что терять ему нечего, Ведущий идёт ва-банк и стремится прежде всего «разоблачить» - церковь, власть, своих собеседников... Но эффект оказывается совсем не тот, на который он рассчитывал. В пылу оживленной и даже яростной полемики мы начинаем прозревать подлинного Сергия Радонежского, а в эпизодах истории как в зеркале угадываем проблемы современной России...

УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЯХ

- Московский Международный кинофестиваль
- Гран-при кинофестиваля «Вместе», Ялта
- Международный фестиваль «В кругу семьи», Калининград

КОММЕНТАРИИ СОЗДАТЕЛЕЙ

Режиссер Владимир Хотиненко:

«Мне хотелось, чтобы речь в картине шла о влиянии Сергия Радонежского на сегодняшнюю Россию, а не просто красочно показать и рассказать его биографию. Посмотревший эту картину узнает довольно много о Сергии, но, главное, посмотрит на себя самого в это очень непростое для страны время».

Адрес страницы: <http://alekseevsky.mos.ru/presscenter/news/detail/2250464.html>

[Управа района Алексеевский](#)